

Komunitný umelecký projekt

Inšpiroval nás inkluzívny seminár, ktorý sme ako študentky piateho ročníka absolvovali v máji 2017 a rozhodli sme sa spojiť svoje štúdium na Katedre pedagogiky výtvarného umenia s nadobudnutými vedomosťami zo vo forme umelecko - inkluzívneho workshopu. Akcia, ktorú sme za pomoci prof. Lukšika usporiadali sa uskutočnila v rómskej komunite v Glejovke pri Pezinku. Zámerom bolo využiť proces recyklácie a kreovať z nazbieraného odpadu šperky. Tento kontrastný proces v rámci ktorého možno hovoriť o istej forme junk art-u, bol tiež vyústením našich skúseností z ateliéru textilu, recyklovaného a environmentálneho umenia. Otis Laubert hovorí, že svojimi prácami dáva veciam druhú šancu – získavajú nové usporiadanie a nový život... u nás sa počítalo ešte niečo, tento proces na chvíľu zasiahol tiež život v komunite...

Akcia sa uskutočnila v októbri 2017, kedy sme navštívili spomenutú rómsku osadu Glejovka pri Pezinku, kde sme oslovili najmä deti pri zbere odpadu rôzneho druhu vhodného pre následné umelecké spracovanie. Ďalšou časťou projektu bolo prepravenie sa do centra Pezinku, do Zámockého parku, kde popri deťoch z Glejovky boli pozvaní i študenti pezinského gymnázia, detského domova, Centra voľného času aj verejnosť. Nasledovala fáza realizácie, kedy participanti pracovali s nakumulovaným odpadom. Zapojením vlastnej kreativity vytvorili recyklované šperky rôzneho druhu ako prstene, náramky, prívesky, brošne, náušnice, náhrdelníky.

Miesto: Glejovka Pezinok

Čas: 13.10.2017

Autorky a autor projektu:

Kludia Cárachová

Jarmila Janušková

Lívia Niedelová

Tereza Repková (foto)

prof. PhDr. Ivan Lukšík CSc.

Konzultácia: Mgr. Michaela Guillaume, PhD.